

L'œuvre réalisée en 1770 se trouve à l'église Sainte-Madeleine

Publié le 05/06/2021



Le tableau est intéressant par son bon état de conservation ce qui n'est pas le cas des œuvres de cette époque. © Droits réservés
Le tableau représente la donation du Rosaire par la Vierge à saint Dominique. Le Rosaire est à la fois une prière et une méditation sur les grandes étapes de la vie de Jésus et de Marie.

L'œuvre peinte de l'église paroissiale Sainte-Madeleine de Vaudeurs s'enrichit d'un second tableau de bonne facture, adossé au retable d'une chapelle latérale abritant également une rare piéta.

Ce tableau représente la donation du Rosaire par la Vierge à saint Dominique. Le Rosaire est à la fois une prière et une méditation sur les grandes étapes de la vie de Jésus et de Marie. Quant à saint Dominique, il est le fondateur de l'ordre des Dominicains (1170-1221).

Signé Jean-Louis Deslign

Comme le précise une mention située à la partie inférieure gauche du tableau, l'œuvre réalisée en 1770 est signée de Jean-Louis Deslignes. Cette mention est intéressante du fait que le tableau de sainte Madeleine du maître-autel du chœur a été réalisé un an avant en 1769 par le même artiste.

Nous connaissons mieux le peintre signalé en tant qu'artiste peintre au grand séminaire de Sens et qui devait employer ses talents à la décoration de plusieurs églises du Sénonais.

Grâce à l'aimable collaboration d'un Auxerrois passionné de généalogie nous savons que « le peintre est décédé le 31 octobre 1774, âgé de 58 ans, après quarante ans d'état religieux au couvent des Religieux mineurs de Sens. Il fut enseveli dans l'église de ce couvent en présence de la dizaine de religieux de son ordre. »

S'agissant du tableau du Rosaire, il est intéressant par son bon état de conservation ce qui n'est pas le cas des œuvres de cette époque.

Alors que plusieurs tableaux associent Catherine de Sienne à la donation du Rosaire, comme ceux des églises de Courceaux et de Saint-Maurice-aux-Riches-Hommes, l'œuvre de Vaudeurs ne s'adresse uniquement qu'à saint Dominique.

La scène représente la Vierge et l'enfant Jésus, lequel remet le Rosaire au religieux dominicain. On notera la grande finesse de traitement des visages des personnages et la discrète ambiance colorée. Au final, une œuvre qui mérite d'être conservée en bonne place dans le patrimoine de Vaudeurs.

VAUDEURS

A LIRE SUR L'YONNE

Billet - L'Oeil de Guy Roux du mardi 17 octobre : "Eric Cantona"

L'Yonne

Cérémonie - "Un des premiers très grands joueurs du club" : Éric Cantona mis à l'honneur par sa "famille" de l'AJ Auxerre

L'Yonne

CONTENUS SPONSORISÉS

Découvrez D'ARGENT ET DE SANG, en ce moment seulement sur CANAL+

Quotas carbone, folie des grandeurs et chasse à l'homme. On appelle ça : l'arnaque du siècle.

CANAL+ | Sponsorisé

Regardez

Donnez votre plasma. Le traitement est en vous

Sacha a besoin de dons de plasma pour vivre. Grâce à Hugo, elle peut vivre. Tout simplement.

Établissement français du sang | Sponsorisé

S'inscrire

Propriétaires : Dites adieu aux panneaux solaires coûteux si vous possédez une maison

Solaire Wallonie | Sponsorisé

Lire la suite

VICTOR WEMBANYAMA UN1QUE EN CE MOMENT SEULEMENT SUR CANAL+

CANAL+ | Sponsorisé

Regardez

Can you imagine your new life?

Embrace your dream life with a 40% discount. September 15 – October 15

PORCELANOSA | Sponsorisé

Find out more

L'hybride, la moins chère des pompes à chaleur !

Entre 9 000 et 15 000 € pose comprise, n'hésitez plus

GRDF | Sponsorisé

AILLEURS EN VIDÉO

L'Yonne Républicaine - Nature - Salamandres, grenouilles, serpents, arai